

Passer du suivi du travail réel à l'animation d'équipe

Quitter le suivi du travail et la contre maîtrise pour passer vers l'animation de l'équipe. Amener l'équipe à évoluer tel un système vivant particulier. Trouver sa place de manager entre le besoin d'animation pour donner le sens, et le suivi du travail réel propre à la performance de l'entreprise.

- **Consultant détaché** : Stéphanie COLIN coach professionnelle certifiée, formatrice.
Formation en intra entreprise
- **Durée et méthode** : 14 h de formation sous la forme 4 demi-journées de 3,5 h
- **En présentiel, en présentiel mixte, en distanciel**
Le logiciel utilisé pour le distanciel est Zoom, les émargements envoyés par Docusign
- **Sous forme d'alternance entre présentation théorique et mise en situation par le biais d'exercices pratiques écrits ou oraux**
- **Action de formation de développement et acquisition de compétences**
- **Dates** : sur devis
- **Lieu** : en intra entreprise ou en salle sur demande
- **La formation sera formalisée par le biais d'un émargement**
- **Un quizz de fin de formation sera proposé en fin de formation**
- **Une attestation d'acquisition de compétences sera donnée au bénéficiaire**

Effectif d'un groupe : 8 à 11 personnes maximum

Public : Manager d'équipe de production

Pré-requis : Être un manager de plus de 2 ans d'ancienneté et avoir une équipe de 5 personnes minimum

Horaires : de 9h à 12h et de 13h à 17h

Prix : 2120 €HT par groupe + frais de déplacement et restauration au réel sur justificatif

+ forfait accompagnement par groupe : 1050 € HT

Objectif :

- **Comprendre quel manager l'on est et ses conséquences**
- **Comprendre le système mécanique existant entre style de management et maturité de l'équipe**
- **Percevoir le type de communicant que l'on est dans sa posture managériale et ses limites**
- **Appréhender les générations et leurs particularités**
- **Acquérir les outils à la gestion de conflit rapide**
- **Construire un posture managériale adaptée et idéale (pour soi pour l'équipe)**

½ Journée 1 « Manager : quel rôle dans l'entreprise ? »

- a. Chef, contremaître, responsable, directeur : le rôle du manager dans l'entreprise
- b. Les 4 qualités pour tenir le rôle
- c. Quel manager suis-je ? Comment je me positionne ? Modèle de Hersey et Blanchard et style de management

½ Journée 2 « Posture managériale et posture de communicant : analyse transactionnelle »

- a. Les principes des états du moi
- b. Les types de parents
- c. Les types d'enfants
- d. L'état adulte
- e. Mon égogramme : analyse et alternatives dans le management
- f. Les excès des états à travers le triangle dramatique de Karpman

PREMIER ACCOMPAGNEMENT EN VISIO
« Expérimentations et analyses d'un changement de posture »

½ Journée 3 « Comprendre les générations : particularités et leur management »

- a. Avant 1900
- b. La Génération silencieuse
- c. Les 4 générations en présence dans l'entreprise
- d. Concilier posture managériale et mixité générationnelle

½ Journée 4 « Rôle de manager et rôle de médiateur d'équipe »

- a. Définition du conflit
- b. Les différents niveaux de conflit
- c. Principes de bases à la gestion de conflit
- d. Mesurer la gravité du conflit et ses conséquences

SECOND ACCOMPAGNEMENT EN VISIO
« Ma nouvelle posture managériale : mes acquis, mes décisions pour demain ».